

Ardito

Tanto gentile e tanto onesta pare la donna mia quand'ella altrui saluta, ch'ogne lingua deven tremando muta, e li occhi no l'ardiscon di guardare

Dante Alighieri
(1265-1321)

DANTE 2021 GRAN FINALE DELLA KERMESSE DEDICATA AL SOMMO POETA. L'EVENTO TOP È LA PREMIAZIONE (CON LETTURA) DI GIORGIO ALBERTAZZI. A SEGUIRE, ARISA IN CONCERTO

Un modo per dare del "tu" al divino

Una serata sull'amore. Così si chiude, davvero con «gran finale», questa sera, la quattro giorni di Dante 2021. Si parte alle 17.30, agli Antichi Chiostrì Francescani, con un incontro che squaderna le **Indagini su Francesca da Rimini**. A confronto, due studiosi, Lorenzo Renzi (per il Mulino, nel 2007, ha pubblicato *Le conseguenze di un bacio. L'episodio di Francesca nella "Commedia" di Dante*) e Luca Azzetta (per Salerno ha pubblicato quest'anno le *Chiose alla "Commedia"* di Andrea Lancia). In calce, l'interludio musicale *Per Francesca da Polenta* con Stefano Albarello e Marco Muzziati. L'evento centrale è alle 21 in Piazza del Popolo: l'Accademia della Crusca e la Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna (i promotori di Dante 2012) incorano con il Premio Dante Ravenna **Giorgio Albertazzi**. «Ormai lo sanno tutti che sono contemporaneo di Dante!», ha esclamato



il supremo attore: d'altronde, chi di voi ricorda lo sceneggiato tivù di Vittorio Cottafavi, *Vita di Dante*, nel dicembre del 1965, in cui Albertazzi dava volto al poeta supremo? Eterni, poi, gli album, con Tino Buazzelli, Ernesto Calindri e Anna Proclemer, tra gli altri, dedicati all'interpretazione dell'Alighieri. Dunque, orecchie tese, dopo la premiazione, allo show *Dante legge Albertazzi*: «un tentativo di scoprire Dante nella cultura, nelle opinioni, nella cronaca della sua vita e nella storia del suo tempo. Un modo per dare del "tu" al divino Alighieri, ma anche per scovare i suoi vizi e i suoi tic, insomma toglierlo dalla didascalia didattica». Geniale. A seguire, **Arisa**, che interpreta la capacità dantesca di decrittare l'amore proponendo brani dall'ultimo album, *Amami*. Ad accompagnarla, al pianoforte, Giuseppe Barbera. Tutti gli incontri, son gratis. Info: tel.0544/215748; www.dante2021.it

ALBUM
8 settembre 2012

LA PREMIAZIONE
Nobilita Rapace
Premiata con il
Premio Dante
Ravenna

EL GRECO
Michele Capponi racconta la storia
"El Greco" (Yves Saint Laurent) in un
documentario (a pag. 110). Venezia
e un concerto. Domattina, sera e
pomeriggio: scopri le iniziative

Premio Dante Alighieri: ultimo giorno. C'è la serata finale

Lettere ai ragazzi
Venezia 69 Fatta su Di Palma
E' Tori Servillo ha già vinto

Un modo per dare del "tu" al divino